

محصورة العنبر المكتشفة في خربة شويكة  
*The Discovered Winepress at Khirbet Shuwayka*

صلاح الهدلية

دائرة الآثار، كلية الآداب، جامعة القدس، القدس، فلسطين

بريد الكتروني: taannek@yahoo.com

تاريخ التسليم: (٢٠٠٤/٧/١٧). تاريخ القبول: (٢٠٠٥/٧/١٦)

ملخص

باشر فريق المعهد العالي للآثار الإسلامية/ جامعة القدس وبالتعاون مع فريق من جامعة أكسفورد بأعمال التنقيب الأثري في خربة شويكة في صيف عام ٢٠٠٣ (١). وقد جرت أعمال الحضرة أدبية أربعية أسباب في أكثر من منطقة، أشرف المؤلف على أعمال الحضرة في إحداها، وهي منطقة معصرة العنبر. وتنتمي المعصرة المكتشفة من ثلاث حجرات لتجمیع عناقيد العنبر متصلة بواسطة قنوات مع ثلاثة أحواض صغيرة الحجم، نسبياً لتجمیع الشراب، وحوض هرس واسع، وحوض رئيس لتجمیع العصیر، بالإضافة إلى ثمانی حجرات استخدمت في معظمها لتخزين الجرار بشكل مؤقت. شيدت جدرانها بحجارة مختلفة الحجم، وقد استخدمت المونة الترابية والحجارة الصغيرة ملء الفراغات بين مداميكها. وقد مررت المعصرة بمرحلتين إنسانيتين متلاقيتين، وقد تمت أعمال عصر عناقيد العنبر في الأولى منها بطريقة الكبس بمساعدة عمود ولوبي مثبت في وسط حوض الهرس. أما في المرحلة الثانية فقد استخدمت طريقة الدوس بالأرجل لعصير الشمار. رصفت أرضيات بعض المرافق الإنسانية لالمعصرة بقطع فسيفساء حجرية بيضاء اللون من فوق مونة يشكل فيها الشيد نسبة عالية. وعلى ضوء مقارنة هذه المعصرة مع شبكاتها المكتشفة في فلسطين، والأردن فإنه من المؤكد أن تاريخها يعود إلى العصر البيزنطي.

**Abstract**

The 2003 excavation season at Khirbet Shuwayka was conducted under the direction of the Institute of Islamic Archaeology/ Al-Quds University in cooperation with a team from Oxford University. The excavation season extended more than four weeks in many areas, and the author supervised one of these. The discovered winepress consists of three chambers connected by channels with three small juice-collecting vats, a large treading vat, a main juice-collecting vat, and eight other chambers, which were used for the temporary storage of jars filled with juice. The walls of these facilities were built of different sized stones, mortar and small stones were also used to fulfill the spaces between the stone courses. The winepress had passed through two successive phases. In the first phase, pressing the grape bunches is done by a wooden cylinder fixed to a wooden spiral shaft which set in the center of the treading vat, but in the

second phase the pressing is done by foot. The floors of some of these facilities were paved with mosaic tesserae directly on top of a mortar layer with a high percent of lime. In terms of the comparison, this press is similar to others found in Palestine and Jordan that back to the Byzantine period.

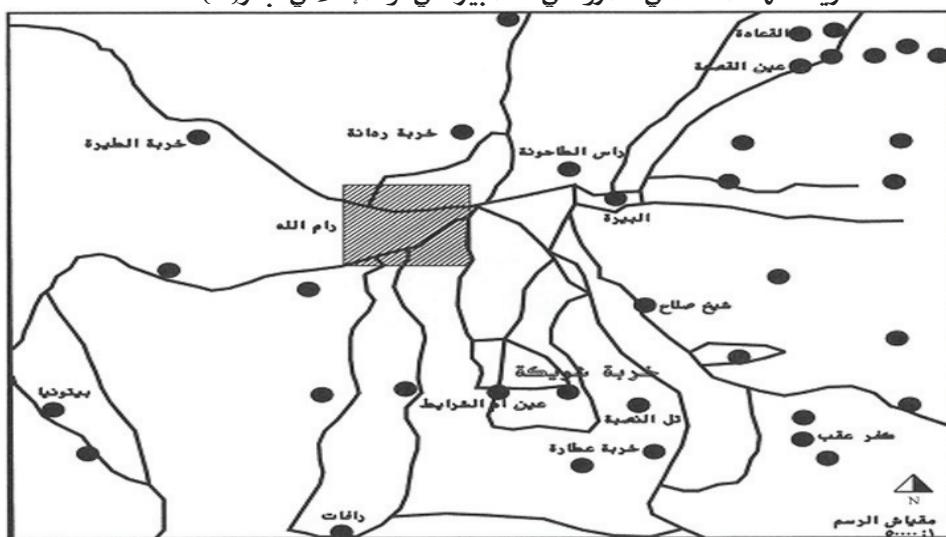
## مقدمة

تقع خربة شويكة في جنوب مدينة البيره على بعد حوالي ٥٠٠ م إلى الشمال الغربي من تل النسبة، وعلى بعد ٧ كم إلى الجنوب الشرقي من قرية النبي صموئيل، وعلى بعد حوالي ٩٠٠ م إلى الشمال الغربي من خربة عطارة (شكل ١). وتبعد مساحتها الإجمالية حوالي ١٧,٥ دونما، وتنتشر بقايها على هضبة زراعية استخدمت أجزاء كبيرة منها لإنشاء بيوت سكنية حديثة. تتمتع الخربة بموقع جغرافي متميز، إذ ترتفع حوالي ٨٠٠ م عن مستوى سطح البحر، وتمتاز بنماح معتدل صيفاً وبارد شتاءً. ومن المرجح أن سكانها اعتمدوا في توفير مياه شربهم على المياه المتداخة من عين أم الشرايط الواقعة حوالي ٦٠٠ م إلى الغرب منهم، وعلى جمع مياه الأمطار في آبار حضرت في الصخر الطبيعي. ونتيجة لمسح أثري قام به الباحث في صيف عام ٢٠٠٣م استمر لمدة ثلاثة أيام، شمل الخربة ومحيطة فقد عثر في أعلى التجاويف الصخرية الطبيعية على أعداد كبيرة من حفر منتظمة الشكل لتثبيت دعامات خشبية لعرائش تتسلق عليها أشجار الكرمة المفروسة في التجاويف الصخرية المحاذية، والمليئة نسبياً بالتربيه الحمراء. وبذلك فإنه يمكن الاستنتاج بأن شجرة الكرمة قد حظيت باهتمام المزارعين، وقد كانت تشكل أحد أهم ركائز الاقتصاد الزراعي لسكان الموقع، ومحيطة الجغرافي القريب.

## أعمال المسوحات والحفريات الأثرية في الخربة

شمل المسح الأثري الذي قام به كل من Conder و Kitchener في القرن التاسع عشر الميلادي أنقاض هذه الخربة، وقد ذكر أنها تحتوي على أساسات، وجدر حجرية لأبنية متعددة، وكهوف، وأبار مياه، ومعصرتي عنب منحوتة في الصخر، بالإضافة إلى أكوم حجرية متباينة بأحجام مختلفة (٢). وقد تركزت انتظار أعضاء فريق التنقيب الأثري في تل النسبة خلال العشرينات والثلاثينيات من القرن العشرين على خربة شويكة كمحاولة مبكرة لمعرفة اتجاه سكان تل النسبة بعد أن هجروه مع بداية العصور الكلاسيكية، الأمر الذي حدى بهم لتنظيم مواسم تنقيب سريعة. وقد قاموا بحفر مجموعة من المقابر التي تعود إلى العصرين الروماني والبيزنطي في الجزء الجنوبي الشرقي من الخربة (٣)، بالإضافة إلى حفر عددة خنادق، تم الكشف في إحداها عن أرضية فسيفسائية (٤). وفي عام ١٩٥١م أجرى Bagatti مسحًا أثريًا للخربة ولاحظ وجود بئر ماء، ومعصرة عنب (من المتوقع أن تكون المعصرة التي حضرت بواسطة دائرة الآثار الفلسطينية في عام ٢٠٠٠م)، وأساسات، وجدر بيوت، بالإضافة إلى بناء حجري بأرضية فسيفسائية (٥). وفي عمل آخر قام كل من Magen و Finkelstein بإجراء مسح أثري على رقعة من الخربة تصل مساحتها ثلاثة دونمات ولاحظ وجود آبار، ومدافن، وقطع فسيفسائية، وبناء كبير بداخله أجزاء من أعمدة رخامية. وقد قام فريقهما بجمع

٩٩ قطعة فخارية، منها ٩٪ هلنستي، ٨٪ روماني، ٧٩٪ سينطي، و٤٪ إسلامي، مسکر (٦).



شكل (١) : موقع خربة شويكة. بتصرف عن Finkelstein and Magen (Finkelstein and Magen 1993 : The Map)

باشر فريق المعهد العالي للأثار الإسلامية/ جامعة القدس وبالتعاون مع دائرة الآثار الفلسطينية  
بإجراء أول موسم التنقيب الأثري في صيف عام ١٩٩٦م، وقد تواصل العمل الأثري في الموقع سبعة مواسم.  
وجاء اختيار هذا الموقع لتدريب طلبة جامعة القدس على أعمال التنقيب، وإنقاذ ما يمكن إنقاذه من المحتوى  
المادي للخرية، خاصة أن مناطق عدة من الموقع قد تعرضت للتخرير، بالإضافة إلى خدمة أغراض بحثية  
للمدرسين، ولطلبة الدراسات العليا. تم ترسيخ أعمال التنقيب في المنطقة الجنوبيّة للشارع الرئيس الذي  
يتوسط الخريبة باتجاه شرق غرب. وقد بلغ عدد المربّعات المحفورة بإشراف المعهد العالي للأثار في خربة  
شوشكة حتى نهاية الموسم السادس ٤٦ مربعاً بمساحة محفورة تصل إلى ٢٥٨٢٨م².

تشير النتائج الأولية لدراسة اللقى الأثرية في سياقها الطبقي التي عثر عليها في أعمال المواسم المتعاقبة إلى أن الخربة قد تم السكن فيها بادئ الأمر خلال الفترة المتأخرة من العصر الروماني، واستمر سكناً حتى نهاية العصر العباسي. ويتمثل العصر الروماني بوجود بقايا جدر، وتراكمات ترابية تحتوي على كسر فخارية، وبعض القطع النقدية التي تم الكشف عنها في بعض الرباعات. أما العصر البيزنطي، والتي وصلت الخربة خلاله أوج ازدهارها، فقد تعددت شواهد المادية، والمتمثلة في سور تحصيني يتخذه بواحة في الجهة الغربية، وكنيسة بأرضية مرصوفة بقطع فسيفساء ملونة، ومقسمة بواسطة أعمدة رخامية إلى ثلاثة أروقة، ومقابر منحوتة في الصخر الطبيعي، أو مبنية بالحجارة، وبيوت سكنية، وأبار مياه، ومعصرة نبيذ ضخمة، بالإضافة إلى تراكمات ترابية متباينة المسماكة تحتوي على أواني، أو كسر فخارية، ومعادن،

وأدوات وأوان حجرية. وقد استمر السكن في الخربة حتى مرحلة متقدمة من العصر الأموي مع الحفاظ على الهيكليات العامة لمعظم النسيج المعماري الموروث. وبناءً على وجود طبقة هدم في معظم المربعات المحفورة، فإنه من المرجح أن القرية الأموية قد تعرضت لظروف قاهرة أدت إلى هجرانها. وقد أعيد السكن في الموقع مع بداية العصر العباسي في منطقة محصورة بعد أن نُظفت بعض البيوت السكنية، والشوارع من مخلفات الهدم ورفقت أراضياتها ببلاط حجري من القطع الكبير، بالإضافة إلى إنشاء نظام تصحيحي جديد روعي في بنائه الاستفادة بقدر الإمكان من السور التحصيني القديم<sup>(٧)</sup>. وتشير تراث موسم التنقيب الأخير إلى أن منطقة معصرة العنبر كانت خلال العصر الإسلامي المبكر مهملاً إنسانياً وأن جزءاً منها استخدم مقبرة.

### **الترتيب الطبقي في منطقة المعصرة**

بناءً على دراسة التراكمات الترابية في سياق علاقتها مع العناصر الإنسانية المكتشفة، ومع محتوياتها فإنه يمكن تقسيم التراكمات، والتي تنحصر سماكتها ما بين ١سم - ١٧٥ سم، إلى خمس طبقات.

**الطبقة الأولى (القديمة):** عثر في مربع T15 على بقايا جدار حجري مبني من حجارة متوسطة، وكبيرة الحجم. يستمر طرفه الشرقي تحت السور التحصيني، الأمر الذي يعني أن هذا الجدار، والذي قد يكون جزءاً من بناء مكتمل شيد خلال مرحلة متقدمة عن العصر البيزنطي، كان قائماً قبل إحاطة الموقع بتحصين دفاعي. ولكون بقايا هذا الجدار بارزة حوالي ٣٥ سم عن المدماك السفلي للواجهة الخارجية للجدار الجنوبي للمعصرة، فإنه من المعتقد بأن بقايا هذا الجدار قد أعيد استخدامها لتكون درجاً عريضاً يخدم الصعود والنزول من وإلى غرفة التخزين في الزاوية الجنوبية الشرقية للمعصرة.

**الطبقة الثانية:** تشير اللقى الأثرية المكتشفة في هذه الطبقة، بالإضافة إلى الطراز المعماري لمعصرة العنبر إلى أنها تعود إلى الفترة البيزنطية. وتتراوح سماكة التراكمات الترابية لهذه الطبقة ما بين ١٠ سم عند الزاوية الجنوبية الغربية، و ١٧٥ سم في الجزء الشرقي للمعصرة.

**الطبقة الثالثة:** تمثل هذه الطبقة مرحلة الهدم التي تعرضت لها المعصرة بعد إهمالها. ومن المتوقع أن المعصرة قد تم هجرانها بعد احتراق سكان شويكة للدين الإسلامي، الأمر الذي أدى إلى أن تخسر الكنيسة أهميتها الوظيفية وبالتالي توا بها، والتي كان من ضمنها معصرة العنبر. ومن المرجح أن المعصرة بقيت ردحاً من الزمن قائمة، ولكنه بفعل العوامل الطبيعية والحضارية فقد تم هدم عناصرها بشكل تدريجي.

**الطبقة الرابعة:** عثر على بقايا هذه الطبقة بسماكة لا تتجاوز ٣٥ سم في بعض مربعات الحضر. ويعود تراكمها إلى الفترة المحسورة زمنياً ما بين بداية العصر الأموي وحتى نهاية العصر العباسي. وبسبب العثور على قبر فيه هيكل عظيم موجه باتجاه شرق غرب في هذه الطبقة، فإنه من المؤكد أن منطقة المعصرة كانت خلال العصر الإسلامي المبكر مهملاً إنسانياً.

**الطبقة الخامسة:** وتمثل هذه الطبقة المرحلة الحديثة، وتتألف من طبقة ترابية تمتد على منطقة المعاصرة، بالإضافة إلى سلسلة حجرية أقيمت مباشرة فوق سور التحصيني الشرقي(٨).

### تصنيف نوعي لتقنيات عمل معاصر العنبر

يتتألف الشكل البسيط لمعاصر العنبر من قطع صخري بحوضين، أحدهما ضحل متسع، والآخر عميق صغير الحجم نسبياً، ويفصل ما بينهما قاطع صخري يتخلله قناة أفقية. ويستخدم الضحل منها، والذي يكون في العادة إما مربع الشكل أو مستطيله، لغرض هرس ثمار الكرمة مباشرة بعد جنحها. أما الحوض الثاني، والمرتبط حجمه طردياً مع حجم حوض الهرس، فإنه يستخدم للتجميع العصير لغرض انتاج الخمور. وبسبب الارتباط الوظيفي المباشر ما بين الحوضين فإن أرضية حوض الهرس تميل بالتدريج، وبشكل منتظم نحو حوض التجميع. ويمكن تصنيف طرق عصر العنبر إلى أربع طرق رئيسية هي:

١- طريقة عصر العنبر بدوسه بالأرجل(٩) في حوض واسع مرتبطة وظيفياً مع حوض عميق، أو أكثر للتجميع. وفي حالة وجود حوض تجميع واحد فقد يكون هناك قاطع صخري يازز بقناة أفقية واحدة تصل ما بين حوض الهرس، وحوض التجميع، أما في حالة وجود حوضين للتجميع فإنه يتكرر وجود قاطع صخري بقناة واحدة، أو اثنتين. إذا كانت قناة واحدة فان العصير يسيل أولاً إلى حوض صغير الحجم نسبياً، ومرتبط بواسطة قناة أخرى مع الحوض الثاني والرئيس، أما إذا احتوى المقطع على قناتين فإن الحوضين يكونان منفصلين وظيفياً، وقد يتتشابهان حجماً. وتصنف آلية عمل المعاصرة المكتشفة في خربة شويكة ضمن هذه الطريقة في مرحلتها الانشائية الثانية.

٢- طريقة عصر العنبر بالكبس بمساعدة عمود ثولي مثبت في حوض واسع(١٠). ومرتبط وظيفياً مع حوض، أو حوضين للتجميع. وتشابه آلية عمل معاصرة خربة شويكة في مرحلتها الانشائية الأولى مع هذه الطريقة.

٣- طريقة عصر العنبر بالعارضه الخشبية الضاغطة في حوض واسع مرتبطة وظيفياً مع حوض عميق للتجميع(١١).

٤- طريقة عصر العنبر بالالي بعد وضع العناقيد في كيس، وربط أحد طرفيه على الأقل بحبيل مثبت في واجهة المعاصرة(١٢).

ويشترط فيمن يقوم بأعمال الهرس أن تكون قدماه عاريتين ونظيفتين، وأن يكون مرتدياً ملابس لتمتص عرق جسده حتى تمنعه من الاختلاط مع العصير، بالإضافة إلى عدم تناوله المأكولات، والمشروبات في أثناء العمل(١٣). ويجب عليه أن لا يدوس العناقيد بشدة قبل أن تسخن قدماه(١٤). وتشير بعض الزخارف الجدارية في مقابر فرعونية من الألفية الثالثة والثانية والأولى قبل الميلاد، وكذلك الزخارف على آنية

فخارية من العصر الاغريقي، وتحت بارز على حجارة من العصر الروماني، بالإضافة إلى زخارف في أرضيات فسيفسائية، إلى أن عملية عصر العناقيد كانت مصحوبة بالعزف على آلات موسيقية متنوعة<sup>(١٥)</sup>. وتظهر بعض هذه الزخارف أن العمال كانوا يحافظون على توازنهم في أثناء الهرس بوضعهم أيديهم على أكتاف بعضهم البعض، أو إمساكهم بحبل مثبتة على عمود، أو باستخدامهم عصى خشبية ليتكوا عليها<sup>(١٦)</sup>.

### تاريخ تدجين أشجار العنب وتصنيع الخمر

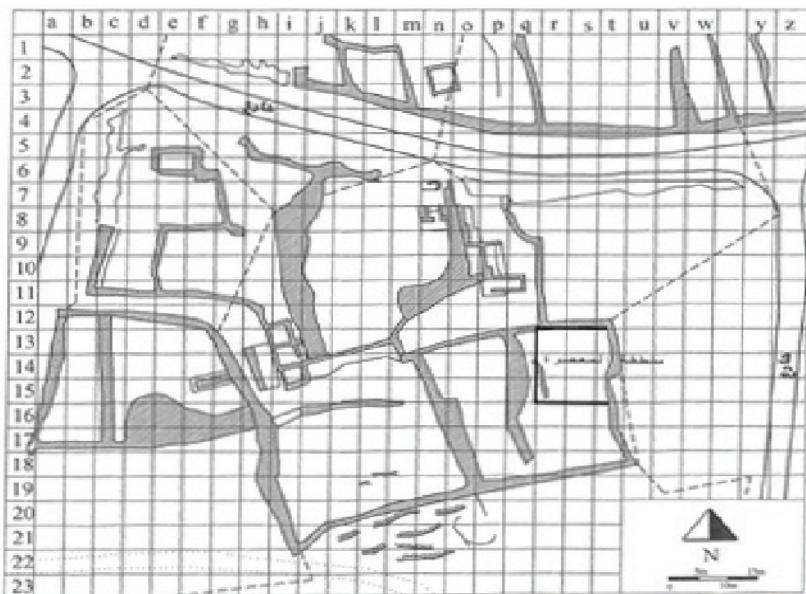
تحتفل أشجار العنب البرية عن المدجنة بكونها شبه دائرية الشكل، ولها بروز بسيطة في مقدمتها، في حين أن البذور المدجنة تميل إلى الإسطالة ببروز واضح، بالإضافة إلى كون الأشجار البرية منفصلة جنسياً (كالنخيل). ومع بدايات عملية زراعتها تحولت من أشجار منفصلة الجنس إلى خشبية، الأمر الذي أهلها وبشكل ذاتي لفرز لفاح لتخصيب العناصر الأنثوية فيها من دون الحاجة إلى تلقيح خارجي. عشر على بذور متضمنة من ثمار أشجار العنب البرية في موقع تعود إلى العصر الحجري الحديث في أوروبا، ومنطقة الشرق الأدنى القديم. أما أوائل الدلائل على تدجين شجرة العنب فقد تم الكشف عنها داخل طبقات ترابية في عدة مواقع أثرية في منطقة بلاد الشام، والتي يعود تاريخها إلى نهاية العصر الحجري النحاسي، مثل: قل الشونة، وإلى العصر البرونزي المبكر، مثل: أريحا، وعراد، وتل الدوير، ونميرة. كما عثر على شبيه لهذه البذور المدجنة في إقليم غرفة الواقع في تركيا، وفي مقابر أبيدوس ونجادة من فترة الأسرة الأولى (٢٩٠٠ ق.م.)، وكذلك في داخل هرم زoser في سقارة من فترة الأسرة الثالثة (٢٦٠٠ ق.م.). وقد توفرت الأدلة الأثرية على وجود أشجار عنب مدجنة في منطقة الشرق الأدنى القديم بكثرة خلال العصر البرونزي المتوسط والماfter، حيث ورد اسم عنب طازج، وزبيب، وخمراً في بعض الوثائق العراقية القديمة التي كتبت في النصف الثاني من الألفية الثالثة قبل الميلاد، بالإضافة إلى الكشف عن معاصر عنب عدة في موقع أثرية متفرقة. من المعتقد بأن زراعة أشجار العنب وتصنيع الخمر قد انتقلت من بلاد الشام إلى مصر مع بداية العصر البرونزي المبكر، ومن الراجح أن انتشار زراعتها وتصنيع الخمر من ثمارها في مقدونيا، وجورجيا يعود إلى نهاية الألفية الثالثة قبل الميلاد، وفي أرمينيا إلى الألفية الثانية قبل الميلاد، وفي حوض الراين إلى فترة الإمبراطورية الرومانية<sup>(١٧)</sup>.

يعتبر تصنيع الخمر عملية بسيطة تحتاج إلى عنصرين موجودين مع بعضهما البعض بشكل طبيعي: العناقيد، والخمازير. ويشرط في العناقيد أن تكون ناضجة ليحتوي عصيرها على نسبة عالية من السكر. وتعيش الخمازير، والتي منها البري، ومنها غير البري "Saccharomyces Cerevisiae"، بكميات كافية على قشور الثمار. تتفاعل هذه الخمازير مع السائل في الثمار لغرض تضاعفها بعد أن يتم خدش قشرة العنب، الأمر الذي يؤدي إلى تحويل السكر إلى كحول أثيلية. وتتضاعف الخمازير البرية بسرعة في عملية التخمير حتى تصل نسبة الكحول في العصير ما بين ٤-٦٪ ومن ثم يعاق نشاطها، أما الخمازير الأخرى "Sacch. Cerev". فتستمر في التخمير حتى تصل نسبة الكحول في العصير حوالي ١٤٪. وتحتاج الخمازير مصدر كربون، وينتrogen لتضاعفها. وتحصل على الكربون من الكلوكون، والفركتوز، والهكسوز، وتحصل على النيتروجين من الحامض الأميني الموجود بنسبة كافية في العصير. وتشكل خلايا الخمازير في أثناء تضاعفها

براًعماً تأخذ في النمو، ومن ثم تنفصل، وتتكرر الخلية ذاتها الأمر نفسه مرات كثيرة قبل أن تموت، وتتحلل لتكون مصدراً غذائياً للخلايا الباقية (١٨). وليتحول الشراب إلى خمر لا بد أن يمر بمرحلتين، الأولى: سريعة و تستغرق مدة ثلاثة أيام إلى عشرين يوماً، وتحت درجة حرارة ما بين ١٥-٢٠°. أما الثانية فهي بطيئة و تستغرق مدة طويلة أقلها ٤ يوماً في مكان بارد، وتحت درجة حرارة ما بين ٦-١٢° (١٩).

### تخطيط المعصرة المكتشفة في خربة شويكة

تقع المعصرة على السفح الشرقي للخربة مباشرة إلى الداخل من سور التحصيني، وإلى جوار الكنيسة التي تم الكشف عن أجزاء كبيرة منها خلال مواسم التقسيب الأخرى المتعاقبة (شكل ٢). ترتبط المعصرة مع بوابة الموقع، والتي تم العثور عليها في السور الغربي، بواسطة طريق يمتد بمحاذاة الجدار الجنوبي للكنيسة. وقد عملت أرضية هذا الطريق، والذي يصل عرضه إلى حوالي ٥,١ م، من التربة الحمراء المدقوقة. وترتبط الكنيسة مع تلك الطريق، ومن ثم مع المعصرة بواسطة مدخلين واسعين في جدارها الجنوبي. تبلغ مساحة المعصرة الإجمالية حوالي ٢١٦٠ م٢، وتنتألف من ثلاث حجرات متصلة بواسطة قنوات مع ثلاثة أحواض لتجميع الشراب في الجهة الغربية، وحوض هرس واسع يتوسطه قاعدة حجرية مثقوبة بحواف منتظمة، وحوض رئيس للتجميع السائل، وأربع حجرات في الجهة الجنوبية، بالإضافة إلى أربع حجرات في الجهة الشرقية من المعصرة. وقد بنيت جدر هذه المرافق من حجارة مختلفة الحجم بعرض يصل إلى ١,١ م على شكل مداميك أفقية غير منتظمة، وتصل بقابياً إلى ارتفاعها إلى ٦,١ م. وتشير نتائج موسم التقسيب الأخرى إلى أن المعصرة قد مررت بمرحلتين إنشائيتين متلاقيتين من دون انقطاع في أدائها الوظيفي.



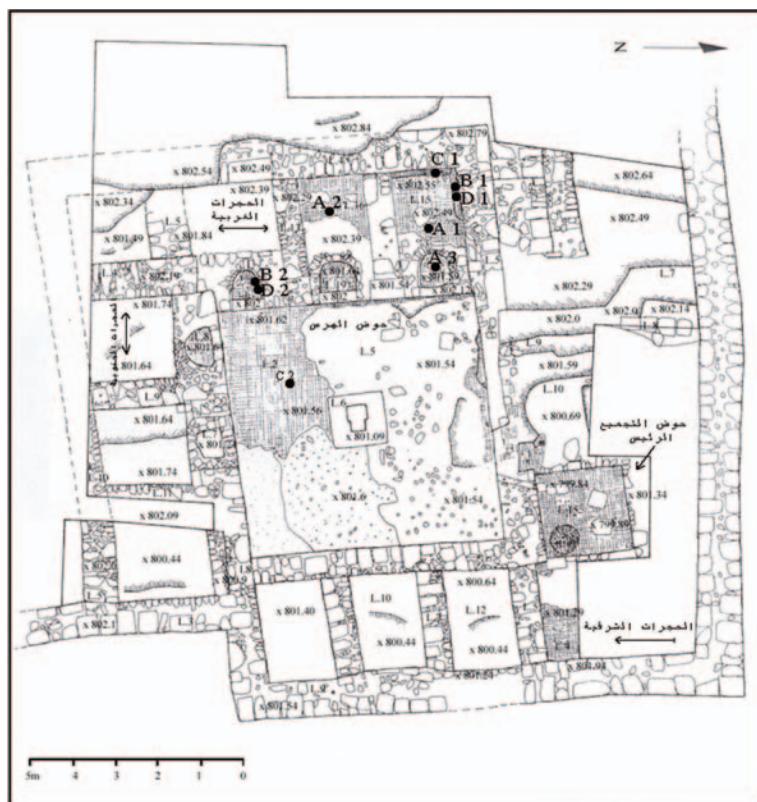
شكل (٢) : خربة شويكة، موقع معصرة العنبر على السفح الشرقي للخربة. أرشيف حضريات المعهد العالي

## للآثار الإسلامية/ جامعة القدس. I- المرحلة الإنسانية الأولى

وتمثل هذه المرحلة بناء معصرة العنبر واستخدامها، حيث تم إنشاء ثلاث حجرات بأرضيات فسيفسائية في الجهة الغربية، وحوض هرس بأرضية ملاطية، وحوض تجميع الشراب الرئيس في الجهة الشمالية، وأربع حجرات بأرضيات ترابية في الجهة الجنوبية، بالإضافة إلى أربع حجرات بأرضيات ترابية، أو فسيفسائية في الجهة الشرقية (شكل ٣).

### أ. الحجرات الغربية (شكل ٤، ٣)

تبلغ الأبعاد الداخلية للحجرة الشمالية منها حوالي  $٦ \times ٣$  م، وتنفصل عن الحجرة الوسطى، والتي تتشابه معها من حيث المساحة، بواسطة جدار حجري يعرض يصل إلى ٦ سم. أما أبعاد الحجرة الجنوبية فتصل إلى  $٢ \times ٣$  م تقريباً. أرضياتها مرصوفة بقطع الفسيفساء الأبيض، وينحدر مستواها بشكل منتظم نحو الشرق بنسبة ٥٪. تعرضت أرضيات، وجدران هذه الحجرات، وذلك بسبب وقوعها المباشر تحت الطبقة الترابية العليا، إلى درجة عالية من التدمير. وبالرغم من ذلك فإن بقاياها تشير إلى أن الأرضيات الفسيفسائية كانت تغطي كامل مساحة الحجرات، وإلى أن الواجهات الداخلية للحجرات كانت مكسوة بطبقة من القصارة. وتتصل كل حجرة من هذه الحجرات الثلاث في جزئها الشرقي بواسطة قنطرة قطر ي يصل إلى ١ سم مع حوض تجميع نصف دائري الشكل بطول ٧٠ سم، وبارتفاع ٥٥ سم عند القاعدة، وبعمق ٧٠ سم عند أقصى اتساع له (شكل ٤، ٥). الواجهات الداخلية للأحواض مكسوة بطبقتين من القصارة، وأرضياتها مرصوفة بقطع فسيفساء بيضاء اللون، ومشابهة للتلبيس التي تم العثور عليها في أرضيات الحجرات من حيث الشكل والتقنية. تشير بقايا الأجزاء العلوية للأحواض إلى أنها كانت مسقوفة بعقود منحنية يتخللها في الجهة الشرقية فتحات طولية بارتفاع ٢٠ سم تقريباً (شكل ٤، ٥). يوجد في أسفل العقود، وعلى ارتفاع الواجهة الشرقية في كل حوض بروز مستوى بعمق ٦ سم، الأمر الذي يعني أن هذه الأحواض كانت تغلق بواسطة بلاط حجري عند الحاجة. وتتصل هذه الأحواض مع حوض الهرس بواسطة فتحة قطر ٦ سم تقريباً في أسفل قاعدتها من الجهة الشرقية.



شكل (٣) : خربة شويكة، تخطيط معصرة العنبر. أرشيف حضريات المعهد العالي للآثار الإسلامية / جامعة القدس.

### ب. حوض الهرس (شكل ٣)

تبعد الأبعاد الداخلية لحوض الهرس  $٨٥ \times ٦٥$  متر تقريباً، وقد بنيت جدره بحجارة مختلفة الحجم بارتفاع قد يصل إلى ٨٠ سم. وكسيت واجهاته الداخلية بطبيقة قصارة مكونة من الشيد المخلوط مع حصى الواد الصغير، وقطع الفخار المدقوق بسمكافة تصل إلى ٣ سم. عشر في داخل الواجهة الجنوبية والتي يصل عرضها إلى ١١ م، على حوضين نصف دائريين غير مرتبطين بواسطة قنوات مع حوض الهرس. تبلغ أبعاد الحوض الغربي منها حوالى ٩٠ سم عند القاعدة  $\times ٦٠$  سم عمقاً، وقد كسي من الداخل على ارتفاعه البالغ ٣٥ سم تقريباً بطبيقة من القصارة، ورفعت أرضيته بقطع فسيفساء مشابهة لتلك التي تم العثور عليها في الحجرات الغربية. أما الحوض الشرقي، والذي أتت أعمال التخريب على معظمها، فيبلغ حوالى ٦٠ سم عند القاعدة  $\times ٥٥$  سم عمقاً. أرضيته عبارة عن بلاطة حجرية، وقد عثر عند أطرافها على بقايا طبقة قصارة ممتدة إلى الأعلى، الأمر الذي يعني أن هذا الحوض كمثيله الغربي كان مقصوراً من الداخل. ومن المرجح أن ارتفاع هذين

الحوسين كان بارتفاع الجدار.

تكونت أرضية الحوض، والتي ينحدر مستواها من الجنوب الغربي نحو الشمال الشرقي بنسبة٪٢، والتي ينخفض مستواها عن مستوى أرضيات الحجرات الغربية حوالي٩٥سم، من طبقة قصارة عملت فوق تراكمات ترابية مرصوقة. وقد كشف في منتصفها عن قاعدة حجرية تحتوي على تجويف منتظم القطع بعمق٠٥سم، والذي كان يستخدم لثبت عامود خشبيٍّ ثوابيٍّ (شكل ٤).



شكل (٤)؛ خربة شويكة، معصرة العناب. حوض الهرس، والجرارات الغربية مع أحواضها. أرشيف حفريات المعهد العالي للآثار الإسلامية / جامعة القدس.



شكل (٥) : خربة شويكة، معصرة العنبر. أحد الأحواض المرتبطة وظيفياً مع إحدى حجرات التجميع.  
أرشيف حضريات المعهد العالي للآثار الإسلامية/جامعة القدس.

### ج. حوض التجميع الرئيس (شكل ٣)

يفصل ما بين حوض الهرس، وحوض التجميع جدار حجري بعرض يصل إلى ٩٠ سم تتحلله قناء فخارية بقطر ١٢ سم. بني حوض التجميع، والذي يبلغ حجمه  $٤٥ \times ٢,١ \times ٢,١$  م عمقاً، بحجارة متوسطة الحجم على شكل مداميك أفقية منتظمة، وقد كسيت واجهاته الداخلية بطبقة قصارة مكونة من الشيد المخلوط مع الرماد، وحصى الوادي الصغير، وكسر الفخار المدقوق بسمكافة تصل إلى ٥ سم. عثر بالقرب من زاويته الشمالية الغربية على حجرين بارزين ومتبعدين يعتقد بأنهما استخدما لتسهيل الحركة نزولاً وصعوداً من وإلى الحوض. من المرجح بأن أرضيته، والتي أعيد تشكيلها في المرحلة الإنسانية الثانية، كانت مرسومة بقطع فسيفساء مشابهة للتى تم العثور عليها في أرضيات الحجرات الغربية، وفي أرضيات الأحواض المرتبطة وظيفياً معها.

### د. الحجرات الجنوبية

كشف عن أجزاء واسعة من أربع حجرات تقع إلى جوار بعضها البعض في جنوب هذه المنشأة الصناعية. في حين أن مساحة الحجرة الغربية منها تبلغ  $١,٧٥ \times ١,٧٥$  م، فإن مساحة الحجرات الثلاث

الأخرى تنحصر بين  $1,8 \times 2,2$  م و  $2,1 \times 2,1$  م (شكل ٣). تتكون أرضياتها من طبقة ترابية بنية اللون، مرصوقة، وبسماكه تتراوح ما بين  $1,0$  م -  $1,1$  م. شيدت جدرها، والتي تتراوح بقاباً ارتفاعها ما بين  $4,0$  سم وحتى  $5,1$  م، بحجارة مختلفة الحجم مباشرة فوق الصخر الطبيعي. لم يعثر على بقاباً قصارة على واجهاتها الداخلية، ولم يلاحظ وجود فتحات دالة على مداخل فيها، الأمر الذي قد يعني أن كل واجهاتها كانت ترتفع بمقدار ارتفاع الجدار الجنوبي لحوض الهرس. ويتم النزول والصعود من وإلى الغرفة الشرقية، والتي ينخفض مستوى أرضيتها حوالي  $2,1$  م عن مستوى أرضيات الحجرات المجاورة، بواسطة سلم حجري عريض. من الراجح أن هذه الحجرات كانت تستخدم لتخزين الجرار المعبأ بالعصير بشكل مؤقت، وذلك حتى يتتسنى للمزارعين نقل شراب عناقيد عنهم إلى مناطق التخزين الخاصة بهم.

## هـ. الحجرات الشرقية

كشف مباشرة إلى الداخل من السور التحصيني عن أربع حجرات ملاصقة لحوض الهرس وحوض التجميع، اثنان منها تم التنقيب فيهما بشكل كامل حتى الصخر، والأخرتان بشكل جزئي بأعمال متواتة. بنيت جدرها بحجارة متوسطة، وكبيرة الحجم، وقد استخدم الملاط مع حجارة صغيرة في سد الفراغات بين مداميكها أفقياً عمودياً. تتشابه الحجرات الثلاث الجنوبية مع بعضها من حيث المساحة، والتي تبلغ  $1,55 \times 2,30$  م تقريباً. أما الحجرة الرابعة، والتي تقع بمحاذاة حوض التجميع، فإنه تم الكشف عن جزء منها بمساحة تصل إلى  $1,75 \times 0,75$  م (شكل ٣). واعتماداً على بقاباً جدر ظاهرة، والتي قد تشكل إمتداداً طبيعياً لهذه الحجرة، فإنه من الراجح أن المساحة الأصلية لها كانت قبل إجراء تعديلات عليها مع بداية المرحلة الانشائية الثانية حوالي  $1,75 \times 0,5$  م. تبلغ ارتفاعات جدر هذه الحجرات حوالي  $1,5$  م، ولم يلاحظ وجود بقاباً قصارة على واجهاتها الداخلية، ولا وجود فتحات دالة على مداخل، الأمر الذي يعني أن الحجرات الشرقية كانت تتشابه من حيث الأداء الوظيفي مع الحجرات الجنوبية. تتكون أرضية الحجرتين الوسطيتين، والتي ينخفض مستوى أرضيتها حوالي  $1$  م عن مستوى أرضية حوض الهرس، من نفس مكونات أرضيات الحجرات الجنوبية.

## مواد وتقنيات عمل الأرضيات الفسيفسائية (٢٠)

تم اختيار ثلاث عينات من الأرضيات الفسيفسائية للمرحلة الانشائية الأولى (شكل ٣؛ A1، A2، A3)، وقد أشارت نتائج دراستها إلى التالي:

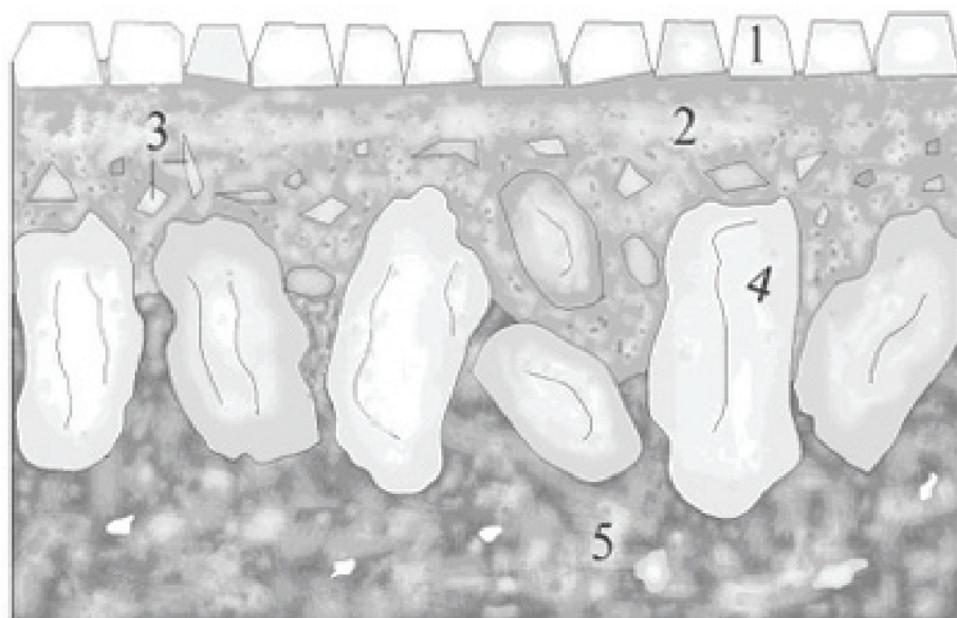
- ١- شكلت قطع الفسيفساء من الصخور الجيرية العضوية، وتميزت بنسيج دقيق الحبيبات، وبصلابة عالية، وبلونها الأبيض، وباحتواها على شوائب من أكاسيد الحديد بنسبة قليلة، وبقابلية منخفضة لامتصاص الماء.

- ٢- قطعت حبات الفسيفساء بشكل هرمي رباعي القاعدة بضلع  $9,1$  سم في المعدل وبرأس رباعي بضلع يبلغ  $6,1$  سم تقريباً، الأمر الذي أكسب سطحها العلوي صفة الخشونة. وقد رصفت بتقنية عالية جداً، ويوجد في كل مربع بمساحة  $100 \text{ سم}^2$  ما بين  $25 - 30$  قطعة.

٣- رصفت الأرضيات الفسيفسائية مباشرة فوق مونة تقليدية تتكون من الشيد بنسبة عالية، وكسر وقطع من قمامه الفسيفساء، وقطع من الحجارة الناتجة عن مخلفات أعمال الشيد، والرماد بنسبة قليلة، بالإضافة إلى قطع صغيرة ويكيميات قليلة من الكربون والمواد البوزولانية. عثر على هذه المونة في حالة جيدة، ولملتصقة بقطع الفسيفساء، وتمتاز بقابلية عالية لامتصاص الماء.

٤- وضعت مونة الأرضيات الفسيفسائية فوق رصفة حجرية بسماكة تتراوح ما بين ٦ - ١٠ سم. وقد رصفت حجارتها بشكل شبه عمودي، ونفذت بتقنية عالية جداً من فوق التربة الطبيعية (شكل ٦).

تشير نتائج الدراسة المقارنة للعينات المختارة من بقع مختلفة للأرضيات الفسيفسائية إلى أن مصدر مادة الفسيفساء كان واحداً، وإلى أن حبات الفسيفساء قطعت على يد حرفيين يتمتعون بمهارة عالية. كما تشير كثافة كسر الحجارة الناتجة عن مخلفات أعمال قطع حبات الفسيفساء في المونة التقليدية المستخدمة في الرصفة التحضيرية للأرضيات الفسيفسائية في حجرات تجميع عناقيد العنب، وأحواضها إلى أن أعمال تشكيل حبات الفسيفساء كانت تتم في الموقع.



شكل (٦) : خربة شويكة، معصرة العنب. مقطع يوضح الأرضية الفسيفسائية، والطبقات التحضيرية لها (شكل ٣، العينة A1). ١. الأرضية الفسيفسائية ٢. مونة تقليدية ٣. كسر فسيفسائية، وحجارة طبيعية صغيرة ٤. رصفة حجرية ٥. تربة طبيعية.

## مواد وتقنيات عمل القصارة الجدارية

تم اختيار عينتين من القصارة الجدارية للمرحلة الإنسانية الأولى، إحداها من الحجرة الشمالية الغربية، والثانية من حوض تجميع العصير المرتبط وظيفياً مع الحجرة الجنوبية الغربية (شكل ٣، B1).

وقد أشارت نتائج دراستهما إلى التالي:

١- تتكون طبقة القصارة في الحجرة الشمالية الغربية من مونة صلبة بنسبة عالية من الشيد (٧٥٪-٨٠٪)، وبنسبة منخفضة من الحصويات الدقيقة، والعائدة لمواد البوزلانية، والتراب، بالإضافة إلى كسر الفخار.

٢- تتراوح سماكة هذه الطبقة ما بين ٣-٦ سم، وقد نفذت على مرحلتين متتاليتين بفارق زمني قليل. استخدمت قصارة المرحلة الأولى لتعديل مستوى الواجهات، وقد تم ترصيعها بقطع كبيرة من كسر الفخار. أما قصارة المرحلة الثانية فقد عملت على تقطيع الكسر الفخارية من جهة، وتعديل، وتهذيب المستوى النهائي للواجهات من جهة أخرى.

٣- تتكون طبقة القصارة في حوض تجميع العصير المرتبط وظيفياً مع الحجرة الجنوبية الغربية من مونة صلبة بنسبة عالية من الشيد (٦٠٪-٧٠٪)، والرماد، والتراب بنسبة قليلة جداً، بالإضافة إلى نسبة قليلة من الحجارة الصغيرة الناتجة عن أعمال الشيد. تتراوح سماكتها ما بين ٣-٦ سم، وقد نفذت بتقنية عالية.

٤- تغطي الأطراف السفلية لطبقات القصارة حواف الأرضيات الفسيفسائية، الأمر الذي يعني أن رصف الأرضيات قد سبق قصارة الجدران.

## آلية عمل المعصرة في مراحلتها الإنسانية الأولى

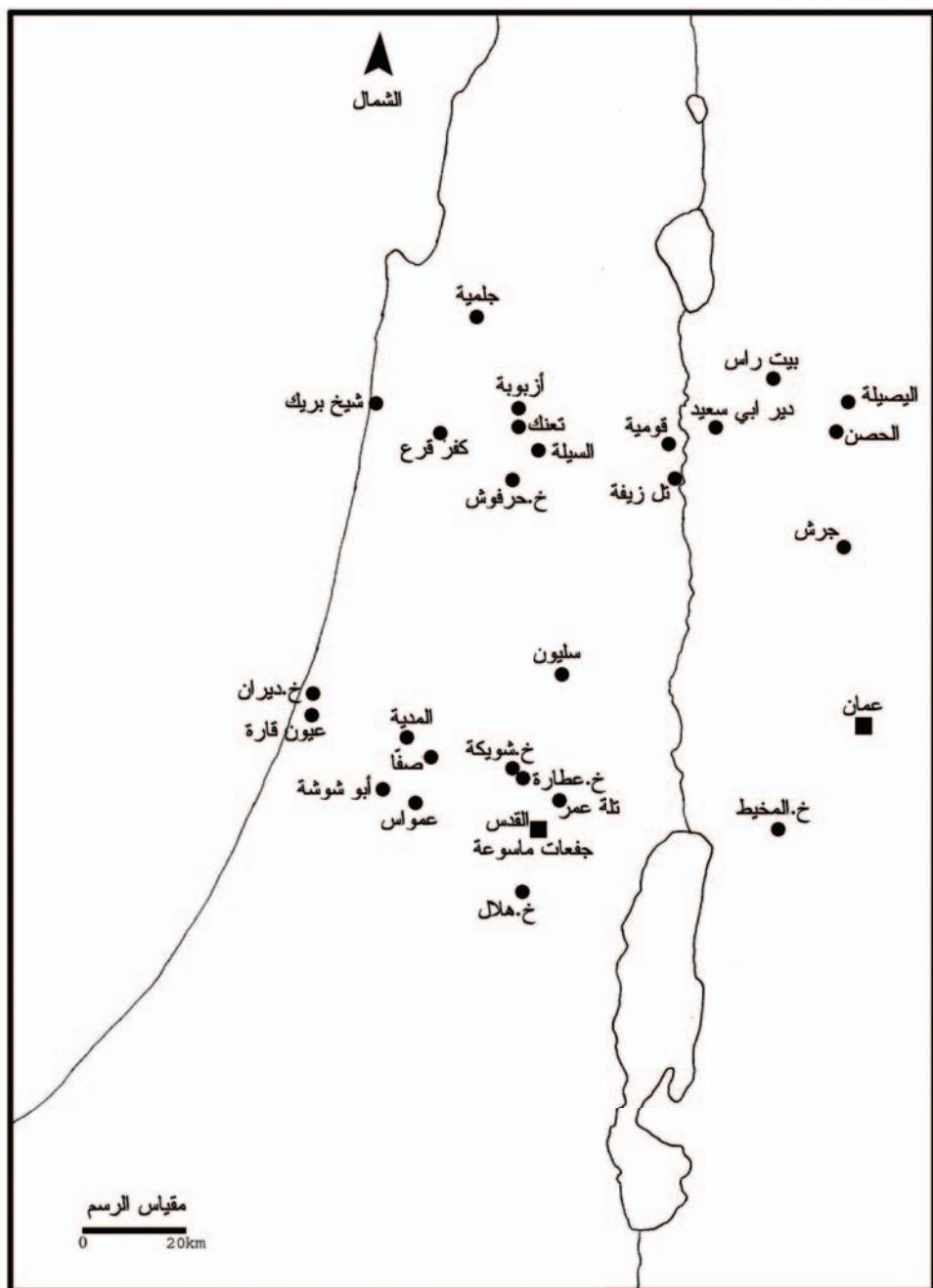
تقطف عنقides العنبر، ويتم نقلها من الحقول بواسطة سلال إلى المعصرة. ويقوم المزارع بتجميع ثمار شجره في إحدى الغرف الغربية بعد تنظيفها من بقايا ثمار مزارع سابق، وبعد إغلاق القناة الوالصلة ما بين حوض التجميع في مقدمة تلك الغرفة وحوض الهرس. وفي حالة وفرة الإنتاج فإنه من الممكن للمزارع أن يستخدم الحجرات الغربية الثلاث لتجميع ثماره، على أن يبدأ بنقلها إلى حوض الهرس فور انتهاء عمل من سبقه إلى المعصرة. ونتيجة لترامك كميات من عنقides العنبر فوق بعضها، وبفعل الثقل، والضغط الذاتي فإن كميات من الشراب تسهل على الأرضيات لتصب في حوض تجميع العصير، والواقع في مقدمة كل حجرة. ومن الراجح أنه إذا امتلاء هذا الحوض فإن القناة الوالصلة بينه وبين حجرة التجميع تغلق ليمنع تدفق العصير إلى حوض الهرس، ومن ثم يترك الشراب فترة زمنية حتى يصفر من الشوائب ليتم تعبيته في جرار لتصنيع خمور بجودة عالية.

تتم عملية العصر بالكبس في حوض الهرس بعد وضع عنقides العنبر على شكل طبقات مفصولة بسلاسل دائيرية، أو بأقمصة من حول عمود خشبي لوليبي الشكل يكون جزؤه الأسفل مثبتاً بإحكام في حفرة

منحوتة في قاعدة حجرية. ويتم الكبس باستخدام اسطوانة خشبية مثبتة على اللولب، وتدار بواسطة أذرع أفقية بارزة عن حواف الأسطوانة. ويفؤدي هذا العمل إلى سيل الشراب على أرضية حوض الهرس المنحدر مسماً نحو حوض التجميغ الرئيس. ويمكن مشاهدة آلية عمل العمود اللولبي بشكل واضح في الأرضيات الفسيفسائية لكنيسة جرجس، ولكن كنيسة القديسين لوط وبروقوبيوس في خربة المخيط، والتي تؤرخ إلى القرن السادس الميلادي (٢١). يترك العصير في حوض التجميغ لمدة ست ساعات تقريباً، وذلك من بداية التجميغ (٢٢)، حتى تتمكن أنزيمات الخمائر، والتي تعيش على قشور ثمار العنبر، من أداء وظيفتها في التخمر الأولي (٢٣). ولكي يصفر عصير العنبر من الشوائب العالقة في حوض التجميغ قبل أن يصفر بواسطة قطعة قماش في أثناء التعبئة في جرار، والتي يتم إحكام إغلاقها قبل نقلها. وفي حالة كون المزارع صاحب ملكية واسعة، ورغب في عصر عناقيد عنبره دفعة واحدة، فإنه يكون مشغولاً في أعمال القطاف، والعصر، والتعبئة في آن واحد، لذا يتوجب عليه أن يجمع جراره المتلائمة إلى جوار بعضها بشكل مؤقت في غرفة، أو أكثر من الحجرات الجنوبية، أو الشرقية، ومن ثم يتم نقلها بعد أن يدفع حصة معلومة من شرابه لصاحب العصارة.

من الراجح أن كل بقايا ثمار الكرمة المعصورة، أو جزءاً كبيراً منها كانت تجمع في الحواضن الذين تم الكشف عنها في الجدار الجنوبي لحوض الهرس، وتترك لمدة يوم واحد بعد سكب الماء عليها، ومن ثم يتم عصرها بنفس الآلية السابقة لاستخراج عصير أقل جودة. ومن المتوقع أيضاً أن هذه البقايا كانت تنشر بعد عصرها للمرة الثانية على الصخر المحاذي للمعصرة من الجهة الغربية حتى تجف لتسخدم غذاء للحيوانات.

تشابه هذه المعصرة من حيث التقنية مع عديد من المعاصير المكتشفة في فلسطين، والأردن، والتي تعود بتاريخها إلى العصر البيزنطي (شكل ٧). ومن أهم المعاصير الشبيهة بها معصرة في خربة شويكة (٢٤)، ومعصرة في عمواس (٢٥)، ومعصرة في خربة ديران (٢٦)، ومعصرة في كل من خربة عطاره، وخربة سيلون، والمدية، وقومية، وشيخ بريك، وجلمية، ومعصرة بالقرب من أبو شوشة (٢٧)، وأربع معاصير بالقرب من قرية السيلة (٢٨)، ومعصرة في عيون قارة (٢٩)، ومعصرة في كفر قرع (٣٠)، ومعصرة بالقرب من قرية إزبوبه (٣١)، ومعصرة في خربة حرموش (٣٣)، ومعصرة في خربة هلال (٣٣)، ومعصرة في تلة عمر (٣٤)، ومعصرة في خربة المخيط (٣٥)، ومعصرة في كل من اليصيلة (٣٦)، ودير أبي سعيد، وبيت راس، وجرش، والحسن (٣٧)، ومعصرة رقم ٥ في قرية صفا (٣٨).



شكل (٧) : أهم المواقع التي تم الكشف فيها عن معاصر عنب في فلسطين، والأردن.

## II. المرحلة الإنسانية الثانية

تم إجراء تعديلات مع بداية هذه المرحلة على بعض عناصر هذه المنشأة الصناعية مع الإبقاء على النسيج العام من المرحلة الأولى قيد الاستخدام. وتمثل هذه التعديلات في إعادة رصف أرضيات الحجرات الغربية الثلاث، وأرضية حوض الهرس، وأرضية حوض التجميغ الرئيس، وأرضية الحجرة الشمالية الشرقية بقطع فسيفساء بيضاء اللون، بالإضافة إلى كساء الواجهات الداخلية لعناصر المعمارية التي كانت خلال المرحلة الأولى مقصورة، وذلك بإضافة طبقة ملاط جديدة. وقد ترافق مع هذه التعديلات تغيير في آلية عمل المعاصرة، حيث تم استبدال طريقة العصر بالكبس بالطريقة التقليدية (دوس العناقيد بالأرجل) بعد أن تم إزالة العمود اللوبي، وإغلاق الفتحة التي كان مثبتاً فيها بواسطة بلاطة حجرية (شكل ٨).



شكل (٨): خربة شوبك، معصرة العنبر. حوض الهرس في المرحلة الإنسانية الثانية. أرشيف حفريات المعهد العالي للآثار الإسلامية/ جامعة القدس.

### مواد وتقنيات عمل الأرضيات الفسيفسائية

تم اختيار عينتين من الأرضيات الفسيفسائية للمرحلة الإنسانية الثانية (شكل ٣، C1، C2)، وقد أشارت نتائج دراستهما إلى التالي:

١- قطعت حبات الأرضية الفسيفسائية في حجرة التجميغ الشمالية الغربية من الصخور الجيرية العضوية،

وتمتاز بنسيج دقيق الحبيبات يتخللها بلورات لامعة كبيرة الحجم، وبصلابتها العالية، وبلونها السكري الفاتح، وياحتواها على شوائب بنسبة منخفضة من أكسيد الحديد. وتشابه العينة المأخوذة من حوض الهرس (C1) مع حبيبات العينة الأولى (A1)، ولكنها تختلف عنها بلونها.

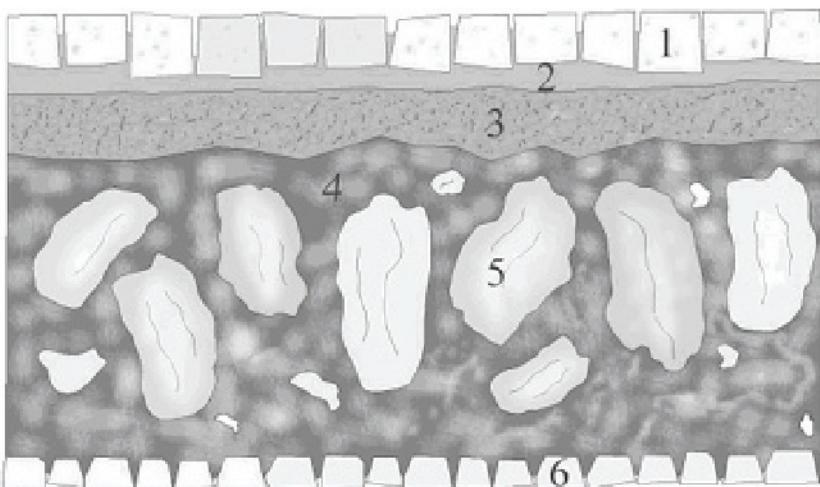
٢- قطعت حبات فسيفساء العينتين على شكل مكعبات كبيرة الحجم نسبياً، ويتراوح طول ضلعها ما بين ٢-٣ سم. وقد رصفت على شكل خطوط طولية ونفذت بتقنية جيدة، حيث يوجد في داخل كل مربع بمساحة ٢ سم × ٢ سم ما بين ١٨-١٦ قطعة.

٣- رصفت الأرضيات الفسيفسائية مباشرة فوق طبقة مونة تقليدية بسماكه تتراوح ما بين ٥-٠ سم. وتتكون هذه المونة من الشيد بنسبة عالية (٧٠-٨٠٪)، وتحتوي على كمية قليلة من التراب والمواد البوزولانية الدقيقة، بالإضافة إلى الحجارة الصغيرة الناتجة عن أعمال الشيد. عثر على هذه المونة في حالة جيدة، وملتصقة بقوة بقطع الفسيفساء، وتمتاز بقابلية منخفضة لامتصاص الماء.

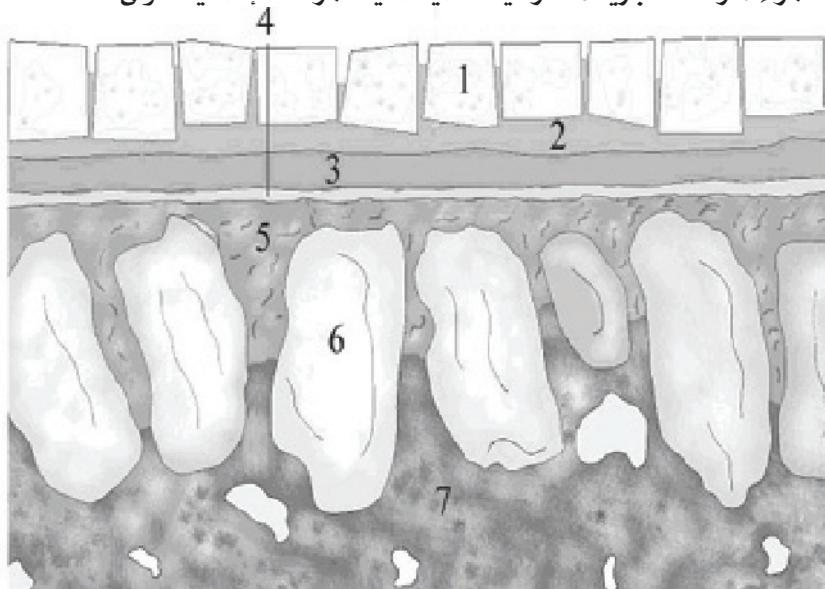
٤- وضع طبقة مونة الأرضيات الفسيفسائية فوق طبقة هشة تتكون من الرماد بنسبة عالية (٨٥-٩٠٪)، ومن الشيد وقطع الكربون بنسبة قليلة. تحصر سماكتها ما بين ١-٣ سم، وتمتاز بقابليتها العالية لامتصاص الماء.

٥- وضع أسفل الطبقة الهشة في مكان العينة الأولى (الحجرة الشمالية الغربية) طبقة من التربة الحمراء بسماكه تصل ١٥ سم. وتحتوي هذه الطبقة على رصفة حجرية بارتفاع ينحصر ما بين ٦-١٠ سم، وقد عملت بشكل شبه عمودي، ونفذت بتقنية عالية (شكل ٩: ٤-٥). أما في حوض الهرس فقد وضعت الطبقة الهشة فوق مونة تقليدية تتكون من الشيد، والرماد، والتراب، والحجارة، وقطع كربونية، ومواد بوزولانية، بالإضافة إلى القش (شكل ١٠). وقد لوحظ وجود بقايا طبقة رقيقة من الشيد الملوث بمواد عضوية على سطح هذه المونة، الأمر الذي يعني أن أرضية حوض الهرس للمرحلة الإنسانية الأولى كانت مكسية بطبقة شيد.

تشير نتائج الدراسة للعينتين المختارتين إلى أن المادة الخام لحبات الفسيفساء قد تكون قطعت من مكائن متباудين، أو من طبقتين جيولوجيتين مختلفتين من نفس الموقع، وإلى أن حبات الفسيفساء شكلت على يد حرفيين بمهارات متباينة. من الراجح أن أعمال قص، وتشكيل حبات الفسيفساء قد تمت في خارج منطقة المعاصرة، وذلك لسببين: الأول: أنه لم يتم العثور على مخلفات أعمال القص في مواد الأرضيات التحضيرية لهذه المرحلة. ثانياً: وجود كمية كبيرة من حبات الفسيفساء بسماكه ٥ سم تقريباً فوق الجزء المكشف من الأرضية الفسيفسائية للحجرة الشمالية الشرقية، الأمر الذي يعني أن أرضية هذه الحجرة قد رصفت أولاً، ومن ثم أحضرت كميات كبيرة من حبات الفسيفساء الجاهزة. وتم تخزينها هناك قريباً من منطقة العمل. ومن المؤكد أن كمية معينة منها قد استخدمت في رصف أرضيات المعاصرة، وبقي الفائض في مكان التخزين.



شكل (٩) : خربة شويكة، معصرة العنبر. مقطع يوضح الأرضية الفسيفسائية، والطبقات التحضيرية لها (شكل ٣، العينة A2). ١. الأرضية الفسيفسائية ٢. مونة تقليدية ٣. طبقة هشة تتكون من الرماد، والشيد ٤. تربة حمراء ٥. رصفة حجرية ٦. الأرضية الفسيفسائية للمرحلة الإنسانية الأولى.



شكل (١٠) : خربة شويكة، معصرة العنبر. مقطع يوضح الأرضية الفسيفسائية، والطبقات التحضيرية لها (شكل ٣، العينة C2). ١. الأرضية الفسيفسائية ٢. مونة تقليدية ٣. طبقة هشة تتكون من الرماد ٤. طبقة تتكون من الشيد ٥. مونة تقليدية ٦. رصفة حجرية ٧. تربة حمراء.

## مواد وتقنيات عمل القصارة الجدارية

- تم اختيار عينتين من القصارة الجدارية للمرحلة الإنسانية الثانية من نفس مكان العينتين للمرحلة الإنسانية السابقة (شكل ٣ : D1. D2)، وقد أشارت نتائج دراستهما إلى التالي:
- ١- تتراوح سمكافة طبقة القصارة في الغرفة الشمالية الغربية ما بين ٥-٢,٥ سم، وقد فقدت على مرحلتين متتاليتين بفارق زمني بسيط. تتكون مونة قصارة المرحلة الأولى من الشيد بنسبة ٦٠-٥٠٪، والجور، بالإضافة إلى كمية متوسطة من كسر الحجارة الصغيرة، والفخار المدقوق، وقد تم ترصيعها بحجارة طبيعية منبسطة الشكل. تتحضر سمكافة هذه الطبقة ما بين ٤-٢ سم، وتمتاز بقابلية عالية لامتصاص الماء. أما مونة المرحلة الثانية من نفس الطبقة، والتي تتراوح سماكتها ما بين ٥,٥-١ سم، فتتكون من الشيد بنسبة ٤٠-٣٠٪، والمود البوزولانية الناتجة عن الكسر الفخارية المدقوقة، وتمتاز بقابليتها المنخفضة جداً لامتصاص الماء. سطحها الخارجي ملوث بماء عضوية، ويحتوي على طحالب دقيقة.
  - ٢- تتكون طبقة القصارة في حوض تجميع العصير المرتبط وظيفياً مع الحجرة الجنوبية الغربية من الشيد بنسبة ٤٠-٣٠٪، وكسر الفخار المدقوق بنسبة عالية، بالإضافة إلى المواد البوزولانية. تتراوح سماكتها ما بين ١,٥-١ سم، وتتشابه مادتها، وصلابتها، وطريقة تنفيذها مع المونة الخارجية لقصارة الحجرة الشمالية الغربية من نفس المرحلة.
  - ٣- تغطي الأطراف السفلية لطبقات القصارة حواف الأرضيات الفسيفسائية، الأمر الذي يعني أن رصف الأرضيات قد سبق قصارة الجدران.

## آلية عمل المعصرة في مرحلتها الإنسانية الثانية

يقوم المزارع بعد أن يجمع ثمار كرومته، أو جزءاً منها في الحجرات الغربية بنقل كمية معينة منها ليضعها في منتصف حوض الهرس ليبدأ عصرها بدوسها بالأرجل. يسيل الشراب على أرضية هذا الحوض ليصب في حوض التجميع الرئيس، والذي تتكون أرضيته من رصبة فسيفسائية ينحدر مستواها بالتدريج نحو الزاوية الجنوبية الشرقية حيث يوجد تجويف نصف دائري الشكل بقطر ٧ سم، وبعمق ٣ سم تقريباً. ويقوم العمال حين يتاكدون من عصر عناقيد العنبر بشكل جيد بإزالة بقايا الثمار من حوض الهرس ليتمكنوا من عصر كمية جديدة. وتوضع بقايا العناقيد إما بشكل جزئي، أو كلي في الحوضين المعددين سلفاً في الجدار الجنوبي لحوض الهرس، وتنقعها لمدة يوم لإنتاج خمور أقل جودة. تبدأ عملية تبئنة الجرار، وجمعها بشكل مؤقت في الحجرات الجنوبية والشرقية بنفس الطريقة التي أتبعت خلال المرحلة الإنسانية الأولى. من الراجح أن الحجرة الشمالية الشرقية من المعصرة، والتي تقع مباشرة بمحاذة حوض التجميع الرئيس، والتي أعيد رصف أرضيتها بقطع فسيفسائية مشابهة لتي تم العثور عليها في حوض الهرس، قد أعدت لتخزين نصيب مالك المعصرة من الشراب جراء استخدام المزارعين لها، ولكن بسبب العثور على كميات كبيرة من قطع الفسيفساء فيها فإنه من المتوقع أنها كانت مستودعاً لتخزين القطع الفسيفسائية.

تشابه آلية عمل هذه المعاصرة، والتي تتلخص في سيل الشراب على أرضية حوض الهرس ليتجمع في حوض التجميع بعد وطأ التمار بالأرجل، مع عديد من المعاصر المكتشفة في فلسطين، والأردن. ومن أهم المعاصر الشبيهة بها معاصرة كشف عنها في تل زيفه (٣٩)، ومعاصرة في عمواس (٤٠)، ومعاصرة جنوب السيلة، وأخرى جنوب غرب تعنك (٤١)، ومعاصرة في مرتفعات ماسوعة (٤٢)، وكل من معاصرة رقم ٢، ١، ٣ في قرية صفا (٤٣).

علاوة على تشابه معاصرة خربة شويكة في مرحلتيها الانشائيتين مع عدد كبير نسبياً من معاصر العنب من حيث تقنية التصنیع، فإنها تشتراك في معظم عناصر تكوينها العام مع بعض المعاصر، كما يظهر الجدول التالي:

اسم الموقع	أرضية فسيفسائية	حجارات جانبية	أحواض تجميع العناقيد	أحواض داخلية	جدران حجرية	قصارة جدارية أو أرضية	حوض واحد	تجمیع حوض أرضية التجمیع	تجویف في أرضية حوض التجمیع
خ. شويكة	x	x	x	x	x	x	x	x	x
خ. شوكية		x	x	x	x	x	x		x
عمواس		x		x	x				x
خ. ديدان		x	x			x			x
تل عمر		x	x	x	x				x
خ. حرموش		x	x				x	x	
ازبوبة		x	x					x	
صفا		x			x			x	

شكل (١١) : مقارنة بين العناصر الانشائية في معاصرة خربة شويكة والعناصر الانشائية في المعاصر الأكبر شبهاً بها.

## الخاتمة

تعتبر معاصرة خربة شويكة المكتشفة في صيف عام ٢٠٠٣ م مؤشراً واضحاً على ازدهار زراعة أشجار الكرمة، وعلى ممارسة السكان المحليين في الموقع، ومحيطة لعملية عصر تمار العنب لغرض صناعة الخمور. ويستنتج من مساحتها الواسعة نسبياً، ونظامها العام، بالإضافة إلى تقنية تنفيذ أعمال العصر فيها، بأنها كانت إحدى أهم المعاصر المتطورة في محافظة رام الله، والبيرة خلال العصر البيزنطي، وبأنها استخدمت لإنتاج حمور بجودة متفاوتة. وقد جاء اختيار موقعها مباشرة إلى الداخل من سور التحصيني، وفضلها عن المنطقة السكنية، والدينية بواسطة جدار يتخذه بوابة لتوفير النظافة الدائمة لها، وللحفاظ على عناصرها الوظيفية. وقد مرت المعاصرة بمرحلتين انشائيتين مختلفتين، وكانت أرضيات بعض مراافقها مرصوفة بقطع فسيفساء بيضاء اللون. وقد نفذت أعمال رصف الأرضيات الفسيفسائية للمرحلة الانشائية الأولى بتقنية عالية فاقت تنفيذها في المرحلة الانشائية الثانية.

## قائمة المختصرات في المتن

خ. خربة

### قائمة المختصرات في المراجع

BASOR	Bulletin of the American Schools of Oriental Research
ESI	Excavations and Surveys in Israel
IEJ	Israel Exploration Journal
PEQ	Palestine Exploration Quarterly
TA	Tel Aviv

### الهوامش

(١) اجريت أعمال موسم التنقيب في خربة شويكة تحت اشراف د. مروان أبو خلف.

(2) Conder and Kitchener, 1998, p. 125.

(3) McCown, 1947, p. 109-128  
قارن

(4) McCown, 1947, p. 9, 54

(5) Bagatti, 1979, p. 99-101

(6) Finkelstein and Magen, 1993, p. 160-161

(٧) سجلات مواسم التنقيب الأثري من عام ١٩٩٦-٢٠٠٣، المعهد العالي للآثار الإسلامية / جامعة القدس

(٨) سجلات موسم التنقيب الأثري لصيف عام ٢٠٠٣م، المعهد العالي للآثار الإسلامية / جامعة القدس

(9) Ayalon, 1984, p. 175

(10) Ahlstrom, 1978, p. 30

(11) Stepansky, 1993, p. 6

(١٢) ملحم، ١٩٩٥، ص ٣١

(13) Frankel, 1999, p. 42

(١٤) ساري وملحم، ١٩٩٧، ص ١٩٩

(15) Curtis, 2001, p. 224 .Frankel, 1999, p. 42

(16) Frankel, 1999, p. 42

(17) Zohary, 2000, p. 23-30  
راجع

(18) Walsh, 2000, p. 187-188

(19) Frankel, 1999, p. 4

(٢٠) اتقدم بالشكر الجليل للمهندس محمد ذياب ابراهيم لاسهامه المميز في دراسة مواد، وتقنيات الأرضيات الفسيفسائية، والقصارة الجدارية لالمعصرة

(٢١) بيشرييلو، ١٩٩٣، ص ١٧٧-١٨٤

(22) Negev, 1986, p. 403

(23) Ahlstrom, 1978, p. 19-49

(٢٤) اتصال شخصي مع د. حمدان طه / مدير عام دائرة الآثار، م ٢٠٠٣

(25) Hirschfeld, 1983, p. 211215-, fig. 5,7

(26) Roll and Ayalon, 1981, p. 111115-, fig. 2,7

(27) Hirschfeld, 1983, p. 215-218

- (28) Ahlstrom, 1978, p. 2330-, fig. 52 ,14 ,12 ,7-  
 (29) Shavit, 1993, p. 57, fig. 55  
 (30) Sion, 1991, p. 117, fig. 130  
 (31) Ahlstrom, 1978, p. 36, fig. 27  
 (32) Yron-Lubin, 1994, p. 8485-, fig. 78  
 (33) Amit, 1991, p. 151  
 (34) Seligman, 1993, p. 54, fig. 61  
 (35) Saller and Bagatti, 1949, p. 13-15

(٣٦) الحسين، ١٩٩٠، ص ٩-١٠؛ الحسين، ١٩٩١، ص ١١-١٢  
 (٣٧) ساري وملحم، ١٩٩٧، ص ١٩٨-١٩٩  
 (٣٨) الهدية، ٢٠٠٤، ص ٢٢-٢٧

- (39) Brauch, 1997, p. 43, fig. 4  
 (40) Hirschfeld, 1983, p. 211212-, fig. 4  
 (41) Ahlstrom, 1978, p. 21-22  
 (42) Ovadiah, 1993, p. 7576-, fig. 89

(٤٣) الهدية، ٢٠٠٤، ص ١٠-١٩

## المقابلات الشخصية

١- د. حمدان طه. مدير عام دائرة الآثار الفلسطينية، (٢٠٠٣).

## المراجع العربية

- ٢- سجلات موسم التنقيب الأثري في خربة شوكة لصيف عام ٢٠٠٣ م.
- ٣- الحسين، زيدون. (١٩٩٠). "الموسم الثالث في موقع اليصيلة، ١٩٩٠ م." أبناء العدد العاشر، معهد الآثار والأنثروبولوجيا، جامعة اليرموك، ١١-٩.
- ٤- الحسين، زيدون. (١٩٩١). "التنقيبات الأثرية في موقع اليصيلة للموسم الرابع، ١٩٩١." أبناء العدد الثاني عشر، معهد الآثار والأنثروبولوجيا، جامعة اليرموك، ١٢-٨.
- ٥- الهدية، صلاح. (٢٠٠٤). "معاصر العنبر المكتشفة في قرية صفا من الفترتين الرومانية والبيزنطية." مقالات أثرية بالمناسبة العشرين. تحرير: د. مروان ابو خلف و د. صلاح الهدية، المطبعة العربية الحديثة، القدس، ٣٠ - ٦.
- ٦- بيشريلو، ميشيل. (١٩٩٣). "مادبا، كنائس وفسيفساء." ترجمة ميشيل صباح، وجورج سابا، وانطوان عيسى. مطبعة الآباء الفرنسيسكان، القدس.
- ٧- ساري، صالح وملحم، اسماعيل. (١٩٩٧). "معصرة عنبر موقع "صعد" الأثري، دراسة في التقنية والنظام العام." دراسات العلوم الإنسانية والاجتماعية. المجلد ٢٤، العدد ١-١٩٧، ٢١١-٢١٣.
- ٨- ملحم، اسماعيل. (١٩٩٥). "تقنيات معاصر العنبر في الأردن وفلسطين في العصورين الروماني والبيزنطي." دراسات في تاريخ وأثار الأردن. المجلد ٥، ٢٩-٣٥.

### المراجع الأجنبية

- 9- Ahlstrom, G. (1978). "Wine Press and Cup-Marks of the Jenin-Megiddo Survey". *BASOR*, 231; 1949-.
- 10- Amit, D. (1991). "Khirbet Hilal". *ESI*, 10; 150151-.
- 11- Ayalon, E. (1984). "Tow Wine Presses from the Roman Period at the Haaretz Museum Centre". *TA*, 11; 173182-.
- 12- Bagatti, B. (1979). "Antichi villaggi cristiani di Samaria. Studium Biblicum Franciscanum Collectio Miror 24". Franciscan Printing Press, Jerusalem, Palestine.
- 13- Brauch, Y. (1997). "Winepresses, Caves and Tombs Near Tel Zif". *Atiqot*, 32; 43.
- 14- Conder, R. and Kitchener, H. (1998). *The Survey of Western Palestine, 1882- 1888. Volume 3 Judaea*. Antony Rowe Ltd, Chippenham.
- 15- Curtis, R. (2001). *Ancient Food Technology*. Leiden.
- 16- Finkelstein, I. And Magen, Y. (ed) (1993). *Archaeological Survey of the Hill Country of Benjamin*. Keset Ltd, Jerusalem, Palestine.
- 17- Frankel, R. (1999). *Wine and Oil Production in Antiquity in Israel and other Mediterranean Countries*. Sheffield Academic Press, England.
- 18- Hirschfeld, Y. (1983). "Ancient Wine Presses in the Park of Ajalon". *IEJ*, 33,207218-.
- 19- MacCown, Ch. (1947). *Tell en-Nasbeh I: Archaeological and Historical Results*. The Palestine Institute of Pacific School of Religion and the American Schools of Oriental Research, Berkeley and New Haven.
- 20- Negev, A. (1986). *The Archaeological Encyclopedia of the Holy Land*. Thomas Nelson Publishers, New York; 403.
- 21- Ovadiah, R. (1993). "Jerusalem, Givat Massua". *ESI*, 12; 7176-.
- 22- Roll, I. And Ayalon, E. (1981). "Tow Large Wine Presses in the Red Soil Regions of Israel". *PEQ*, 113; 111124-.
- 23- Saller, S. and Bagatti, B. (1949). *The Town of Nebo (Kh. El-Mekhayyat)*. Jerusalem.
- 24- Seligman, J. (1993). "Jerusalem, Pisgat Zeev (East A)". *ESI*, 12; 5254-.
- 25- Shavit, E. (1993). "Rishon Leziyyon". *ESI*, 13; 57.
- 26- Sion, O. (1991). "Khirbet Kafr Qari". *ESI*, 10; 116117-.
- 27- Stepansky, Y. (1993). "Rosh Pinna Map, Survey- 1991". *ESI*, 12; 68-.
- 28- Walsh, C. (2000). *The Fruit of the Vine: Viticulture in Ancient Israel*. ed. by Peter Machinist. Harvard University Press, Harvard.
- 29- Yron-Lubin, M. (1994). "Horvat Hermeshit (Neot Qedumim) 1989". *ESI*, 14; 8385-.
- 30- Zohary, D. (2000). "The Domestication of the Grapevine *Vitis Vinifera L.* in the Near East". In: *The Origins and Ancient History of Wine*. Ed. By Patrick E. Mc.; Stuart J. F. and Solomon H. K. Third Printing. Gorden and Breach Publishers, Philadelphia; 23- 30.